

DÚSHLÁN

IRISH & CELTIC MUSIC

Nicolas Zorzin et Frédéric Leclercq



Dúshlán est un groupe de musique **Celtiques et Traditionnelles** fondé en 2012 par le flûtiste Nicolas Zorzin et le guitariste Frédéric Leclercq, basé dans la région du Grand Genève.

D'Irlande en d'Ecosse, de la Galice aux Asturies, de la Bretagne au Cap Breton jusqu'au sud des Etats-unis, le répertoire de Dúshlán embrasse toutes les nations Celtes, et s'aventure parfois vers les musiques françaises, italiennes et au-delà...

Une démarche créatrice originale, finement ciselée **entre traditions et modernité**, qui fait de Dúshlán un acteur de référence sur la scène des musiques traditionnelles.

BIOGRAPHIES

Nicolas ZORZIN | Whistles, Cornemuses



Après ses études au Centre de Musique Ancienne de la HEM de Genève, d'où il sort diplômé en Enseignement, Virtuosité, Master of Arts et Certificate of Advanced Studies, Nicolas entame une brillante carrière en musique Ancienne. Il joue ainsi pour des chefs de grand renom: **Jordi Savall (Le Concert des Nations)**, **Christophe Rousset (Les Talens Lyriques)**, **Gabriel Garrido (Elyma, un album chez K617)**. Il joue dans de nombreux festivals (**Ambronay, La Chaise-Dieu, etc**) en freelance et au sein de divers collectifs, tels que **Ballata**.

Passionné depuis toujours par les musiques de traditions orales, il se forme auprès de personnalités telles que Pascal Caumont, Jacob Fournel, Titi Robin, le Trio Chemirani, et intègre en 2000 le collectif **Rural Café** (2 Albums chez **Mustradem**) et le projet multiculturel **Diwan** en 2013. Sa passion penche vers les musiques celtiques dont il fait sa spécialité depuis 20 ans et il se perfectionne auprès de John McSherry, Michael McGoldrick, Julie Fowlis, Leonard Barry et Tiarnán O'Duinnchinn.

Il a joué en France, Suisse, Portugal et Italie, dans des festivals et salles tels que **Awaranda**, la **Feufliazhe**, l'**Estivada** de Rodez, les **Traversées de Tatihou**, **Hautes Vibrations** à Annecy, **Oc en Stock** à La Garde, les **Rencontres Musicales** de Bernex, le Festival **Cantavalli** au Piémont, l'**Opéra Comique** de Paris, le **Théâtre des Salons**, le **Victoria Hall** et le **Bâtiment des Forces Motrices** à Genève.

Frédéric LECLERCQ | Guitare, Mandole, Chant

Frédéric est un musicien actif de la scène Romande avec plus d'un millier de concerts à son actif en musiques actuelles et traditionnelles. **Multi-instrumentiste**, il joue de la guitare, de la basse, de la mandole et du banjo. Ainsi, depuis quinze ans et quatre tournées, il accompagne sur scène le chanteur **Gaëtan** et participe également à de nombreux projets avec des artistes tels que **Fraissinet**, le **chanteur K**, la compagnie **Zappar**, la compagnie **Tamiero**, la chanteuse et danseuse Burkinabé **Maï Lingani**, la chanteuse Crétoise **Anna Koti**, et depuis 2012 au sein de **Dúshlán**.



Frédéric est diplômé de la Société Suisse de Pédagogie Musicale et s'est perfectionné auprès des plus grands guitaristes et bouzoukistes celtiques tels que Donal Lunny, Tony Byrne, Sean Og Graham, Gilles le Bigot et Paul Mc Sherry.

Il a joué dans des salles et des festivals tels que le **Grand Point Virgule** à Paris, le **Victoria Hall** à Genève, le **Palais Beaulieu** et l'**Opéra** de Lausanne, **Festineuch**, le Festival **Caribana**, le Festival **Métissages**, le Festival **Terre des Hommes**, **Label Suisse**. Il s'est produit en Suisse, France, Allemagne, Grande-Bretagne et Haïti.

POUR EN SAVOIR PLUS ...

Dúshlán se nourrit avant tout des **traditions orales celtiques**. Portées par l'énergie de la danse, les suites de **reels, jigs, polkas**,... alternent sur scène avec les **laments** méditatifs, les **chansons** et les **compositions originales**.

Les **arrangements contemporains** et les rythmiques alliant grooves modernes et métissés aux puissantes pulsations traditionnelles sont interprétés aux **whistles, cornemuses, guitare et mandole**.

RÉFÉRENCES

31 Août et 1er Sept. 2019	Bernex-CH	Festival Rencontres Musicales
10 Mai 2019	Crossroad, Veyrier-CH	Au profit de SOS Méditerranée (1ère partie de Kala Jula)
14 Mars 2019	La Turbine, Annecy-FR	Concert Médiation (au Conservatoire)
27 Octobre 2018	Parvis des Fiz, Passy-FR	Bal de la 25ème Heure
17 Mars 2018	Le Point Favre, Chêne-Bougeries-CH	Bal de la St-Patrick (Association Pour Le Bal)
13 Mars 2018	Auditorium, Chamonix-FR	Concert Médiation (au Conservatoire)
30 Juillet 2016	Clermont-FR	Festival Sous Les Cerisiers (1ère partie de Juan Carmona)
13 Juin 2015	Clermont-FR	Festival Sous Les Cerisiers

LIENS @

 DÚSHLÁN

|  Dúshlán - Home

|  DushlanIrishMusic

CONTACT

email: dushlan.contact@gmail.com

Tél: +33 785 90 02 06